

«УТВЕРЖДАЮ»

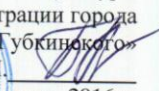
Начальник МКУ

«Управление культуры

Администрации города

Губкинского»

Бутенко Л.М.

«» мая 2016 г.



О Т Ч Ё Т

МБУ ДО

**«Губкинская детская школа искусств
имени Г.В. Свиридова»**

за 2015-2016 учебный год

I. Общая оценка состояния основных показателей деятельности школы за 2015-2016 учебный год.

Деятельность школы регламентируется следующими нормативными документами: Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», Устав школы, а также другими нормативно – правовыми актами о деятельности школы.

Детская школа искусств, являясь начальным звеном профессиональной подготовки, занимает ведущую позицию в системе непрерывного художественного образования. Школа на начальной ступени обучения выявляет талантливых детей, формирует индивидуальную траекторию их профессионального развития, а также содержит всё возможное для развития будущих любителей искусства. Школа имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности (бессрочная).

В школе два направления художественно-эстетического образования: инструментальное исполнительство и хореографическое искусство.

Музыкальное образование в ГДШИ имени Г.В.Свиридова учащиеся получают по следующим специализациям: фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, блок-флейта, флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна, тенор, баритон, тромбон, туба, ксилофон, ударная установка. На хореографическом отделении программа даёт возможность учащимся осваивать детский, классический, народно-сценический и современный танец.

Цели и задачи педагогического коллектива

Целями образовательной деятельности являются:

1. Развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования этических принципов, идеалов личности и общества, эстетических потребностей и вкусов у учащихся всех социальных и возрастных групп, повышение общего уровня значимости культуры и искусства.

2. Широкое внедрение художественного образования в сфере культуры и искусства как фактора интеллектуального совершенствования, способствующего раскрытию творческого потенциала граждан в интересах личности, общества и государства.

3. Выявление одарённых детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности через реализацию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств и осуществление их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

4. Создание условий для развития самостоятельной, гармонично развитой, творческой личности с учетом индивидуальных возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других особенностей, а также образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей; в том числе возможности удовлетворения потребности учащегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

5. Формирование общей культуры личности, обладающей социально- нравственной устойчивостью, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Задачами являются:

- создание эффективной образовательно-воспитательной системы, интегрирующей опыт и потенциал, как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений, учитывающей дифференцированный подход к обучению, обеспечивающей разноуровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, способной адаптироваться к изменяющимся условиям социума;

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте до 18 лет,

- предоставление возможности каждому учащемуся в Школе получить художественное образование в сфере культуры и искусства в избранном виде с учётом индивидуального развития, потребностей и интересов, обучаясь по дополнительным общеразвивающим и дополнительным образовательным предпрофессиональным программам в области искусства (по различным видам);

- адаптация учащихся к жизни в обществе;

- организация содержательного досуга;

- овладение учащимися содержанием образования на повышенном уровне;

- творческая ориентация детей дошкольного возраста;

взаимодействие с семьей учащегося для полноценного развития личности;

- компенсация отсутствующих в основном образовании видов и направлений деятельности, интересующих детей;

- обеспечение ребенку комфортной эмоциональной среды;

- внедрение инновационных методов художественного образования и развивающих моделей обучения, обеспечивающих активную деятельность детей в различных сферах искусства;

- создание условий для раннего профессионального самоопределения учащихся в различных сферах искусства.

II. Анализ педагогических кадров

Численность преподавателей школы составляет – 53 человека;

из них: совместители – 2 человека;

с высшим образованием – 39 человек;

со средним специальным образованием – 14 человек.

Контингент преподавателей по отделениям:

музыкально-инструментальное – 49 чел.;

хореографическое – 4 чел.

По специализации:

Фортепианное отделение - Гладий Л.Н., Беляева Е.Е., Нагайцева И.Ю., Карнаушенко А.А., Луценко Е.В., Бояркин И.В. Шарафеева С.В., Кузьмичева В.В., Валавина И.В., Свириденко С.Я., Зейтунян Т.В., Попытайленко Я.А.;

Отделение духовых и ударных инструментов - Валавин О.П., Ищенко В.Я., Ходжаяров Т.Р., Черкасова Г.Р., Мариич Д.В., Кузив А.Н., Недопекин С.И., Борисенко В.И.;

Народное отделение - Кутлугужин Э.Р., Чобан С.П., Шарафеев В.А., Пилипенко А.С., Рыбникова Н.Ф., Масленникова А.С., Станкевич М.М.;

Народное струнное отделение – Борисенко Л.В., Галимова А.С., Кузив Н.А., Кузив Т.М., Попытайленко О.О., Слепушкин О.В., Советникова О.Б.;

Струнно-смычковое отделение – Шевальская О.Н., Садыкова Г.Н., Ходжаярова Т.Н., Купко Е.В.;

Музыкально-теоретические дисциплины - Крайчинская И.Ю., Татарчикова Л.В., Сорокина И.А., Шевченко О.М., Ружицкая Т.В., Скоропадская Н.Л.;

Концертмейстеры - Харьковская И.В., Ионова В.А., Тарасова К.Д., Бондаренко П.А., Романова Н.В.

Хореографическое отделение - Голокоз И.И., Басараб А.В., Шалабода Г.А., Дюсмикеев А.А.

Квалификационные категории преподавателей:

Не имеют категории 13 преподавателей;

Соответствие занимаемой должности 7 преподавателей;

I квалификационная категория 15 преподавателей;

Высшая квалификационная категория 18 преподавателя.

Контингент учащихся на начало 2015-2016 учебного года составил 500 человек.

Контингент учащихся по специальностям на начало года:

фортепианное отделение	-118 чел.
струнно-смычковое отделение	-44 чел.
народное отделение	-56 чел.
народное струнное отделение	-76 чел.
отделение духовых и ударных инструментов	-72 чел.
Хореографическое отделение	-134 чел

Контингент учащихся по специальностям на конец 2015-2016 учебного года составил 490 человек:

фортепианное отделение	-112 чел.
струнно-смычковое отделение	-44 чел.
народное отделение	-50 чел.
народное струнное отделение	-74 чел.
отделение духовых и ударных инструментов	-70 чел.
Хореографическое отделение	-140 чел

Уменьшение количества учащихся в конце учебного года обусловлено переменой их места жительства.

Анализ организации учебно-воспитательного процесса

МБУ ДО «ГДШИ им Г.В. Свиридова» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

учебными планами, утверждаемыми директором Школы;

годовым календарным учебным графиком, утверждаемым директором Школы;

расписанием занятий.

Годовой календарный учебный график

на 2015-2016 учебный год.

Начало учебного года	01.09.2015
Окончание учебного года	31.05.2016
Режим работы	8.00-.20.00
Продолжительность учебного года	36 недель

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации представлены контрольный урок, зачет, контрольный просмотр, академический концерт, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и т.д.);
- внеурочные школьные, городские мероприятия (участие преподавателей и учащихся в социально-значимых мероприятиях);
- участие в конкурсах профессионального мастерства.

Организация образовательного процесса в МБУ ДО «ГДШИ им. Г.В. Свиридова» осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности, выданной Департаментом образования Ямало-Ненецкого автономного округа Серия 89 Л01 № 0001132 Регистрационный № 2543 от 25.12.2015 г.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» МБУ ДО «ГДШИ им. Г.В. Свиридова» реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «фортепиано», «струнные инструменты», «хореографическое творчество», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Разработанные программы учебных предметов, согласно ФГТ, учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; на

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на выбранном музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; на подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Продолжается обучение по дополнительным общеразвивающим программам. Цель этих программ максимально развить творческое начало в ребенке, развить мышление в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей, строить образовательный процесс таким образом, чтобы учебная деятельность была связана со всеми сторонами воспитательной работы. Программы, разработанные преподавателями школы, отражают многолетний опыт работы и подтверждают правильность выбора направления по развитию личности ребенка многочисленными наградами и качественным уровнем выпускников. Количество изучаемого материала и степень его сложности распределены по годам и соответствуют возрастным особенностям учащихся.

В Школе ведется образовательная деятельность по следующим дополнительным общеобразовательным программам:

№ п/п	Вид Образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1.	Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств»	Инструментальное исполнительство	1 год
2.	Дополнительная общеразвивающая программа Допрофессиональная подготовка (музыкального и хореографического искусств)	Инструментальное исполнительство, хореографическое творчество	1 год
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство»	Инструментальное музицирование	5 (7) лет
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» (инструментальное музицирование)	Инструментальное исполнительство	5 (7) лет
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»	хореографическое творчество	7 лет

6.	«Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа»	Фортепиано	8 лет
7.	«Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа»	Струнные инструменты	8 лет
8.	«Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа»	Духовые и ударные инструменты	8 лет
9.	«Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа»	Народные инструменты	8 лет
10.	«Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа»	хореографическое творчество	8 лет

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания.

Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

Реализация платных образовательных услуг в 2015-2016 учебном году:

Школа предоставляет платные образовательные услуги на основе гражданско-правовых договоров с физическими или юридическими лицами, которые предоставляются населению за рамками основной образовательной деятельности, финансируемой из муниципального бюджета:

№ п/п	Вид платной образовательной услуги	Нормативный срок освоения	количество обучающихся
	Обучение детей в группах раннего эстетического развития	1 год	11
	Обучение подростков и лиц старше 18 лет игре на музыкальных инструментах	5(7) лет	4
	Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу по программе «Хореографическое искусство»	1 год	23
	Обучение по дополнительным общеразвивающим программам «Эстрадное пение»	5 (7) лет	20

Успеваемость:

№	Предметы	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	неудовлетворительно	качественная успеваемость в %	Всего
1.	Фортепиано	45	51	16	-	86%	112
2.	Скрипка	9	28	7	-	81%	44
3.	Народные инструменты	20	24	6	-	88%	50
4.	Народные струнные инструменты	10	54	10	-	86%	74
5.	Духовые и ударные инструменты	12	45	13	-	81%	70
6.	Хореография	40	82	18	-	87%	140
7.	итого	136	284	70		85%	

Успеваемость 100%, качественная успеваемость 85%

Результаты выпускных экзаменов:

Музыкальное отделение

	Предмет	всего	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1.	Специальность	26	11	9	6	-
2.	Сольфеджио	26	7	8	10	-

Отделение «Хореография»

	Предмет	всего	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1.	Классический танец	9	5	1	3	-
2.	Народный танец	9	5	4	-	-
3.	Современный танец	9	5	1	3	-

Отделение фортепиано.

Цель деятельности фортепианного отделения - формирование основ музыкальной культуры учащихся, как части их духовной культуры. Основная задача преподавателей отделения – сделать интересными и любимыми занятия в классе фортепиано и обеспечить создание благодатной почвы для проявления духовного роста и музыкальной культуры ребёнка, используя такие формы работы, в которых ребёнок практически применяет свои знания и умения - это концертные и конкурсные выступления, и игра в ансамблях различных составов.

На отделении фортепиано созданы все условия для удовлетворения образовательных потребностей детей и родителей, имеются необходимые инструменты, учебная и нотная литература. Полный курс обучения открывает учащимся реальные возможности интересной работы на базе полученных навыков,

знаний и умений. Обучение проводится по следующим программам: дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа «фортепиано» - для способных и профессионально ориентированных детей и дополнительная общеразвивающая программа (музыкального исполнительства и инструментального музицирования) – для детей, желающих научиться играть на фортепиано, изучить классическую, народную и популярную музыку, приобрести музыкальные навыки, которые они смогут реализовать в дальнейшем.

На фортепианном отделении работают 12 преподавателей. Они принимают активное участие в концертной, лекционной и внеклассной работе, охватывая различные возрастные группы детей. Накопленный профессионально – педагогический опыт и высокий уровень мастерства, позволяют преподавателям фортепианного отделения проявлять себя активными участниками мастер – классов, профессиональных конкурсов и других методических мероприятий. Обучающиеся фортепианного отделения активно принимали участие и занимали призовые места в конкурсах различного уровня: Зональных, Окружных Международных Всероссийских и Международных видео - интернет – конкурсах. Это действительно и активно стимулирует развитие исполнительского мастерства и пропагандирует классическое музыкальное наследие.

Качество образования составляет 100%.

В 2016 году полный курс обучения окончили 10 выпускников. На отлично 2 выпускника.

Учащаяся класса преподавателя Гладий Л.Н. Мариич София в этом году стала стипендиатом Губернатора ЯНАО.

Духовые и ударные инструменты

Сегодня отделению духовых и ударных инструментов насчитывает 70 учащихся. Восемь преподавателей помогают детям освоить искусство игры на духовых и ударных инструментах, учат их любить и понимать музыку.

Учебный год был насыщен профессиональными конкурсами и фестивалями. Большое количество наград на конкурсах, как у струнников, так и у духовиков, говорит о высоком потенциале педагогов, и самое главное, о желании участвовать в конкурсах, тем самым повышая свой профессиональный уровень и поддерживает интерес к своему инструменту у детей.

У преподавателей отделения давно сложились свои взгляды на музыкальное образование. Чем чаще ребенок на сцене – тем больше мотивация для родителей на обучение, тем интереснее процесс. Такая форма совместного музицирования как

ансамбль - трудная, но благодарная работа, которая составляет основу, базис музыкального образования на отделении. Публичные выступления джазового ансамбля, духового оркестра показали огромный интерес публики к этому виду творчества и вызвали самые тёплые отзывы слушателей. Все успехи отделения – это прежде всего высокий профессионализм и самоотверженная работа преподавателей.

Учащиеся отделения ежегодно участвуют в различных конкурсах: Зональных, Окружных Международных Всероссийских и Международных видео - интернет – конкурсах. Участие в конкурсах показало высокий уровень подготовки учащихся и преподавателей отделения. На всех конкурсах учащиеся отделения становились лауреатами и дипломантами. Преподаватели и учащиеся отделения духовых и ударных инструментов защищают честь школы на концертных площадках различного уровня.

Отделение народных инструментов и струнных народных инструментов.

На отделении народных инструментов работает 14 преподавателей, обучается 132 учащихся. Дети обучаются по следующим специальностям: баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра по нескольким программам: дополнительная образовательная общеразвивающая программа срок реализации (5(7) лет обучения), дополнительная образовательная предпрофессиональная программа (8 лет обучения).

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа построена на дифференцированном подходе к обучению учащихся с различными музыкальными способностями, их возрастными и индивидуальными особенностями. Дополнительная образовательная предпрофессиональная программа рассчитана на целенаправленную педагогическую работу с целью выявления наиболее талантливых и способных учеников, а также их подготовки к поступлению в средние специальные учебные заведения культуры и искусства.

Отделения работают по намеченному плану, который способствует развитию творческого роста учащихся, выявлению одаренных детей, принимает активное участие во всех мероприятиях школы.

Преподаватели, хорошо зная индивидуальные особенности и способности своих учеников составляют репертуар, в которые включают учебный материал по развитию навыков чтения с листа, ансамблевого музицировали, включающие различные по жанру произведения, начиная от обработок русских народных мелодий, народной музыки других стран мира, заканчивая современной музыкой.

Кроме обучения игре на инструменте воспитанники отделения занимаются в оркестровом классе, что значительно повышает у них интерес к занятиям и расширяет музыкальный кругозор. В настоящее время на отделении народных инструментов организован детский оркестр народных инструментов (младший и старший), который, в

этом учебном году неоднократно становился лауреатом и обладателем Гран-При Международных, зональных конкурсов,

Струнно-смычковое отделение.

На струнном отделении работают 4 преподавателя по классу скрипки. Специализация - скрипка, виолончель.

Задачи, которые стоят перед каждым преподавателем струнного отделения, - это введение учащихся в мир музыки, приобщение их к искусству и в связи с этим расширение их духовной сферы, воспитание чувств. Развивая эмоции, интересы, мышление, воображение, вкусы учащихся, мы формируем основы их музыкальной культуры в целом.

Программа обучения детей на отделении струнных инструментов ставит целью получение основ предпрофессионального образования, комплексное овладение фундаментом исполнительского мастерства, интеграцию разносторонних качеств учащихся, социально мотивированного творчества.

Работа на отделении ведется по двум направлениям:

- профориентация учащихся с наиболее выраженными музыкальными способностями, подготовка их к участию в различных конкурсах и, в дальнейшем, к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения.
- воспитание образованного музыканта-любителя, владеющего технологическим мастерством, развитым музыкально-инструментальным мышлением, способного к творчеству жизни.

Учащиеся отделения ежегодно участвуют в различных конкурсах: Зональных, Окружных Международных Всероссийских и Международных видео - интернет – конкурсах.

Отделение хореографии

Хореографическое отделение одно из самых ярких отделений школы. Хореография, среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения, занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и осознавать прекрасное, они развивают образное мышление, фантазию, обеспечивают гармоничное пластическое развитие, учат общению.

Образовательная программа отделения включает в себя освоение различных направлений хореографического искусства, таких как классический танец, народный танец, современный танец, современный танец. Кроме того, учащиеся знакомятся с музыкальной грамотой и историей хореографического искусства, имеют возможность освоить игру на музыкальном инструменте. В 2015-2016 году на хореографическом отделении внедрена дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная

программа «хореографическое творчество». На обучение в 1 класс по этой программе было принято 30 учащихся.

На хореографическом отделении Детской школы искусств обучаются 140 человек, на базе отделения существует Образцовый хореографический ансамбль «Юность».

Коллектив отличается своим индивидуальным стилем и яркими интересными постановками. Учащиеся занимаются не только учебным процессом, но и активно участвуют в различных конкурсах, концертах. «Юность» является обладателем Гран-При, Лауреатами Окружных, Всероссийских и Международных конкурсов. Коллектив является активным участником городских концертов и праздничных мероприятий,

В 2015 – 2016 учебном году учащиеся школы искусств достойно представляли школу на городских, Международных конкурсах, Окружных, Всероссийских и Международных конкурсах. В конкурсах приняли участие 146 обучающихся, включая массовые творческие коллективы – Образцовый хореографический ансамбль «Юность», детский оркестр народных инструментов, детский хор. В основном все участники стали лауреатами и дипломантами:

Результаты участия в конкурсах учащихся МБУ ДО «ГДШИ им. Г.В. Свиридова»:

XVII Международный интернет-конкурс «Из тени в свет перелетая» г.Москва, фонд «Планета талантов»

- ✓ Детский оркестр народных инструментов– обладатель «Гран при»
- ✓ Гоманова Анастасия (гитара) - Дипломант III степени

XV Всероссийский заочный музыкальный и вокальный конкурс «Мелодинка» г. Курган

- ✓ Детский оркестр народных инструментов– Лауреат I степени
- ✓ Гоманова Анастасия (гитара) - Лауреат I степени

XXVII международный фестиваль «В мире танца» Сочи ФГАУ «ОК Дагомыс»

Образцовый хореографический ансамбль «Юность» - Гран-при фестиваля

- ✓ Номинация «народный танец» (старшая группа) - лауреаты I степени
- ✓ Номинация «современный танец» (старшая группа) - лауреаты I степени
- ✓ Номинация «эстрадный танец» (старшая группа) - лауреаты I степени
- ✓ Номинация «соло, современный танец» - Архипова Вера - лауреат II степени

XIX Всероссийский творческий конкурс «Талантоха»

- ✓ Детский оркестр народных инструментов - лауреат I степени
- ✓ Гоманова Анастасия – победитель (I место)

II Международный конкурс-фестиваль искусств «Невское Сияние» в г. Санкт-

Петербург

- ✓ Детский оркестр народных инструментов - лауреат I степени
- ✓ Усанова Елизавета – инструм. жанр (ф-но) младшая группа - лауреат III степени (преп. Карнаушенко А.А.)

IX зональный конкурс юных скрипачей «Поющий смычок»

- ✓ Редькова Лиза - лауреат III степени
- ✓ Анохина Ульяна – Дипломант (Преп. Ходжаярова Т.Н., конц. Ионова В.А.)

Конкурс-фестиваль в рамках Международного проекта «Сибирь зажигает звезды», г. Тюмень

- ✓ Мариич София - лауреат II степени (преподаватель Гладий Л.Н.)
- ✓ Зуйкова Полина - лауреат III степени (преподаватель Гладий Л.Н.)
- ✓ Усанова Елизавета - лауреат III степени (преподаватель Карнаушенко А.А.)

Роснефть зажигает звезды, г. Губкинский I тур (отборочный)

- ✓ Ансамбль «Золотой ключик» (Галимов Г., Галимова М., Маннанова В.) (преп. Чобан С.П. Валавина И.В, Шевальская О.Н.) - лауреат I степени;
- ✓ Усанова Е. (Карнаушенко А.А.) - лауреат II степени;
- ✓ Фортепианный ансамбль (Павелко А., Зуйкова П.) - лауреат III степени (преподаватель Гладий Л.Н., Беляева Е.Е.);
- ✓ Ансамбль Пасечник Полина, Мариич София - участник (Мариич Д.В.)
- ✓ Еремин Роман - участник (Рыбникова Н.Ф.)
- ✓ Гоманова А. - участник (Советникова О.Б.)
- ✓ Галимов Глеб - участник (Чобан С.П.);
- ✓ Галимова Мария - участник (Валавина И.В.);
- ✓ Кабанцова Екатерина - участник (Нагайцева И.Ю.);
- ✓ Маннанова Виктория - участник (Шевальская О.Н.);
- ✓ Солдатова Карина - участник (Кутлугужин Э.Р.);
- ✓ Пасечник Полина - участник (Мариич Д.В.);
- ✓ Васинев Игорь - участник (Мариич Д.В.)
- ✓ Горбунова О. - участник (Нагайцева И.Ю.);
- ✓ Жегалова Е. - участник (Галимова А.С.)
- ✓ Ансамбль Гайсина Г., Николаева В. (Гладий Л.Н., Садыкова Г.Н.) - лауреат I степени
- ✓ Образцовый хореографический ансамбль «Юность» (Голокоз И.И., Шалабода Г.А.) - лауреат I степени – 16 человек;

Всероссийский заочный конкурс «Истории из детских альбомов», г. Вологда

- ✓ Усанова Елизавета – лауреат III степени (преп. Карнаушенко А.А.)

II Открытый зональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Грани Таланта», г. Ноябрьск

- ✓ Галимов Глеб (Чобан С.П.) Лауреат I степени
- ✓ Левашов Роман (Станкевич М.М.) Лауреат II степени
- ✓ Тимофеева Даша (Станкевич М.М.) - Дипломант
- ✓ Солдатова Карина (Кутлугужин Э.Р.) Дипломант
- ✓ Колядин Леонид (преп. Кузив А.Н., конц. Харьковская И.В.) Лауреат II степени.
- ✓ Жегалова Екатерина (преп. Галимова А.С., конц. Кузьмичева В.В.) дипломант.
- ✓ Жирова Лиза (преп. Кузив Т.М., конц. Харьковская И.В.) Дипломант
- ✓ Тимофеев Максим (Попытайленко О.О.) Лауреат II степени
- ✓ Тимофеева Анна (преп. Кузив Т.М., конц. Харьковская И.В.) Лауреат I степени
- ✓ Мемнонов Кирилл (Советникова О.Б.) Лауреат II степени
- ✓ Ярмолюк Ольга (Попытайленко О.О.) Лауреат III степени
- ✓ Каримова Алина (преп. Галимова А.С., конц. Кузьмичева В.В.) Лауреат II степени
- ✓ Мирзоян Давит (Советникова О.Б.) Лауреат III степени
- ✓ Страшкина Арина (преп. Кузив Т.М., конц. Харьковская И.В.) Лауреат III степени
- ✓ Страшкина Алина (преп. Кузив А.Н., конц. Харьковская И.В.) Лауреат II степени
- ✓ Гоманова Настя (Советникова О.Б.) Лауреат I степени

Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Дыхание музыки»

- ✓ Пасечник Полина (Мариич Д.В.) Участник
- ✓ Васинев Игорь (Мариич Д.В.) Участник
- ✓ Бабахов Антон (Мариич Д.В.) Участник
- ✓ Ансамбль Пасечник П., Мариич С. (Мариич Д.В.) Дипломант II степени

VI Открытого зонального конкурса детских ансамблей народных инструментов «Живые истоки», г. Муравленко

- ✓ Детский оркестр народных инструментов, 25 учащихся - (рук. Борисенко Л.В.) - лауреат I степени.
- ✓ Ансамбль «Золотой ключик» (Галимов Г., Галимова М., Маннанова В.). Преподаватели Чобан С.П., Слепушкина О.Н., Валавина И. В. - лауреат I степени.
- ✓ Ансамбль Страшкина Арина, Тимофеева Анна (преп. Кузив Т.М., конц.

Харьковская И.В.) - лауреат II степени.

- ✓ Ансамбль Вринчан Виктория, Жегалова Екатерина (преп. Галимова А.С., конц. Ионова В.А.) - лауреат I степени.
- ✓ Ансамбль Борисова Полина, Сарварова Алсу, Каримова Алина
- ✓ (преп. Галимова А.С., конц. Ионова В.А.) – дипломант.

XV Зональный конкурс юных пианистов «Искорки», г. Муравленко, Мирзоян Ани
(преп. Валавина И.В.) - лауреат I степени

- ✓ Ходжаярова Руслана (преп. Свириденко С.Я.) - лауреат II степени
- ✓ Мариич София (преп. Гладий Л.Н.) - лауреат II степени
- ✓ Усанова Елизавета (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат II степени
- ✓ Подколзин Виталий (преп. Валавина И.В.) - лауреат III степени
- ✓ Неустроева Мария (преп. Свириденко С.Я.) - лауреат III степени
- ✓ Галимова Мария (преп. Валавина И.В.) - лауреат III степени
- ✓ Зуйкова Полина (преп. Гладий Л.Н.) - дипломант
- ✓ Габдуллин Руслан (преп. Гладий Л.Н.) - дипломант

I открытый зональный конкурс юных теоретиков «Знатоки сольфеджио», г. Ноябрьск

- ✓ Зуйкова Полина (преп. Крайчинская И.Ю.) лауреат I степени
- ✓ Солдатова Карина (преп. Скоропадская Н.Л.) дипломант
- ✓ Ярмолюк Ольга (преп. Скоропадская Н.Л.) дипломант

XXII международный интернет-конкурс «Творим, расправив крылья», г. Москва

- ✓ Левашов Роман (Станкевич М.М.) - лауреат I степени

VI Окружной конкурс детского и юношеского творчества «Новые имена», г. Новый Уренгой.

- ✓ Инструментальный ансамбль Борисова Полина, Сарварова Алсу, Каримова Алина (преп. Галимова А.С., конц. Ионова В.А.) - лауреат II степени;
- ✓ Инструментальный ансамбль Страшкина Арина, Тимофеева Анна (преп. Кузив Т.М., конц. Харьковская И.В.) - лауреат III степени;
- ✓ Ансамбль «Золотой ключик» (Галимов Г., Галимова М., Маннанова В.). Преподаватели Чобан С.П., Слепушкина О.Н., Валавина И. В. - лауреат III степени;
- ✓ Инструментальный ансамбль «Мелодия» Пасечник Полина, Мариич София (преп. Мариич Д.В.) - дипломант;
- ✓ Фортепианный ансамбль (Павелко А., Зуйкова П.) (преп. Беляева Е.Е., Гладий Л.Н.) - дипломант;

- ✓ Сводный хор младших классов (рук. Скоропадская Н.Л., Татарчикова Л.В.) - лауреат III степени;

Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям, г. Красноярск

- ✓ Маннанова Виктория (преп. Шевальская О.Н.) - лауреат III степени;

III Открытый зональный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Волшебная флейта» г. Муравленко

- ✓ Борисова Елизавета (преп. Сиражетдинова Г.Р., конц. Харьковская И.В.) - дипломант
- ✓ Бусняков Александр (преп. Мариич Д.В., конц. Ионова В.А.) - дипломант
- ✓ Викулов Иван (преп. Кузив А.Н., конц. Луценко Е.В.) - лауреат II степени
- ✓ Волосатов Кирилл (преп. Кузив А.Н., конц. Харьковская И.В.) - лауреат II степени
- ✓ Ганаш Владислав (преп. Валавин О.П., конц. Кузьмичёва В.В.) - дипломант
- ✓ Клецко Максим (преп. Ищенко В.Я., конц. Ионова В.А.) - лауреат III степени
- ✓ Кузив София (преп. Ищенко В.Я., конц. Ионова В.А.) - лауреат III степени
- ✓ Мельник Алексей (преп. Мариич Д.В., конц. Ионова В.А.) - лауреат III степени
- ✓ Пасечник Полина (преп. Мариич Д.В., конц. Ионова В.А.) - лауреат II степени
- ✓ Скоропадский Максим (преп. Ищенко В.Я., конц. Ионова В.А.) - лауреат II степени
- ✓ Соболева Милена (преп. Сиражетдинова Г.Р., конц. Харьковская И.В.) - лауреат II степени
- ✓ Ансамбль Пасечник Полина-Мариич София (преп. Мариич Д.В., Гладий Л.Н.) - лауреат I степени

I Окружной конкурс «Юный теоретик» г.Муравленко

- ✓ Енина Милена (преп. Крайчинская И.Ю.) - участник
- ✓ Зуйкова Полина (преп. Крайчинская И.Ю.) - участник
- ✓ Лисица Диана (преп. Шевченко О.М.) - дипломант
- ✓ Мариич София (преп. Крайчинская И.Ю.) - лауреат II степени
- ✓ Солдатова Карина (преп. Скоропадская Н.Л.) - участник
- ✓ Ярмолюк Ольга (преп. Скоропадская Н.Л.) - участник

Роснефть зажигает звезды, п. Ольгинка Краснодарский край, II тур (зональный)

- ✓ Образцовый хореографический ансамбль «Юность» (Голокоз И.И., Шалабода Г.А.) - лауреат I степени – 16 человек;

I Зональный конкурс вокального и хорового исполнительства "Мелодии дружбы" г.Ноябрьск.

- ✓ Вокальный ансамбль (рук. Татарчикова Л.В., конц. Бояркин И.В.) - дипломант - 9 человек

I Международный фестиваль-конкурс «Янтарный остров»

г. Калининград

- ✓ Детский оркестр народных инструментов, (рук. Борисенко Л.В.) - Гран-При конкурса
- ✓ Усанова Елизавета (преп. Карнаушенко А.А.) - дипломант

Всероссийский творческий интернет-конкурс для детей и педагогов «Зимнее вдохновение» г.Москва

- ✓ Гагауз Анастасия (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени

Всероссийский творческий интернет-конкурс для детей и педагогов «Весеннее вдохновение» г.Москва

- ✓ Малышева Алена (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени

Всероссийский творческий интернет-конкурс для детей и педагогов «Созвездие талантов» г. Ростов-на Дону

- ✓ Ансамбль: Малышева Алена, Гвоздик Анастасия (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени
- ✓ Ансамбль: Усанова Лиза, Богданова Алиса, Губжокова Дарина (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени
- ✓ Малышева Алена (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени
- ✓ Ансамбль: Губжокова Дарина, Аслангереева Саида, Тазиева София (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат II степени
- ✓ Глушкова Оксана (преп. Карнаушенко А.А.) - лауреат I степени

Международный конкурс-фестиваль «Dream fest» г. Казань

Образцовый хореографический ансамбль «Юность»:

- ✓ Номинация современный танец, смешанная группа – Гран-При
- ✓ Номинация народный танец, смешанная группа – Лауреат 1 степени;
- ✓ Номинация народный танец, 13-15 лет – Лауреат 2 степени;
- ✓ Номинация классический танец, 16-19 лет – Лауреат 2 степени;
- ✓ Номинация эстрадный танец, смешанная группа – Лауреат 2 степени;
- ✓ Номинация эстрадный танец, 9-12 лет – Лауреат 3 степени;
- ✓ Руководители Голокоз И.И., Шалабода Г.А.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС

INTERNET MUSIC COMPETITION 2016 (СЕРБИЯ)

- ✓ Зуйкова Полина (преп. Гладий Л.Н.) лауреат I степени

- ✓ Мариич София (преп. Гладий Л.Н.) лауреат I степени
- ✓ Габдуллин Руслан (преп. Гладий Л.Н.) лауреат III степени
- ✓ Левашов Роман (преп. Станкевич М.М.) лауреат II степени
- ✓ Тимофеева Даша (преп. Станкевич М.М.) лауреат I степени
- ✓ Закаев Абубакар (преп. Свириденко С.Я.) лауреат III степени
- ✓ Неустроева Мария (преп. Свириденко С.Я.) лауреат III степени
- ✓ Ходжаярова Руслана (преп. Свириденко С.Я.) лауреат I степени

XXIII Международный интернет-конкурс «Озорная весна» г. Москва

- ✓ Неустроева Мария (преп. Свириденко С.Я.) - лауреат III степени
- ✓ Бойко Сергей (преп. Свириденко С.Я.) - Дипломант I степени
- ✓ Бекенева Катя (преп. Свириденко С.Я.) - лауреат III степени
- ✓ Ходжаярова Руслана (преп. Свириденко С.Я.) - лауреат II степени
- ✓ Тимофеева Даша (преп. Станкевич М.М.) - лауреат III степени

Конкурсы и фестивали, в которых приняли участие преподаватели в 2015-2016 учебном году

III открытый межмуниципальный конкурс ансамблей преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства г.Тарко- Сале

Номинация «Академический вокал»

Попытайленко Я.А. (вокал), Харьковская И.В. (концертмейстер). - Лауреат II степени
Татарчикова Л.В. (вокал), Гладий Л.Н. (концертмейстер) - Лауреат III степени.
Шарафеева С.В. (вокал), Кузьмичева В.В. (концертмейстер) - Дипломант

Номинация «Инструментальные ансамбли»

Диксиленд преподавателей Губкинской ДШИ «Квинто» - руководитель Ходжаяров Т.Р.
Инструментальный ансамбль (руководитель Шарафеев В.А.) - Лауреат III степени.

Номинация: инструментальный дуэт

Инструментальный дуэт Шарафеев В.А., Шарафеева С.В. - Лауреат II степени
Инструментальный дуэт Сиражитдинова Г.Р. (флейта), Ионова В.А. (фортепиано) –
участник.
Инструментальный дуэт «Элегия» Купко Е.В. (виолончель), Луценко Е.В. (фортепиано)
- участник
Инструментальный дуэт Кузьмичева В.В. (фортепиано), Харьковская И.В.
(фортепиано) – участник.
Инструментальный дуэт Харьковская И.В. (фортепиано), Ионова В.А. (фортепиано) –
участник

II зональный фестиваль «На крыльях песни» г. Тарко-Сале

Харьковская И.В. – Лауреат II степени (номинация инструментальный жанр);

Попытайленко Я.А., Татарчикова Л.В. (концертмейстер Бояркин И.В.) – Дипломанты II степени (номинация вокал-дуэт);

Попытайленко Я.А. (концертмейстер Харьковская И.В.) – Дипломант III степени (номинация вокал).

Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Дыхание музыки» г. Тобольск

26-27 февраля

Мариич Д.В. (конц. Ионова В.А.) – Лауреат II премии

III. Анализ методической работы

Структура методической службы школы:

Методический Совет школы	Председатель Евстигнеев А.В.
Методические объединения	Руководители
МО преподавателей фортепианного отделения	Л.Н.Гладий
МО преподавателей народного отделения (домра, балалайка, гитара)	Н.А.Кузив
МО преподавателей народного отделения (баян, аккордеон)	А.С.Пилипенко
МО преподавателей отделения духовых и ударных инструментов	О.П.Валавин
МО преподавателей струнного отделения	О.Н. Шевальская
МО преподавателей теоретического отделения	И.Ю. Крайчинская
МО преподавателей хореографического отделения	И.И. Голокоз

Цели и задачи методической работы

Непосредственной целью методической работы в школе является рост уровня педагогического мастерства преподавателя и в целом педагогического коллектива. Поэтому основными задачами методической работы в ДШИ им. Г.В.Свиридова являются:

- стимулирование преподавателя в профессиональном развитии, содействие его самореализации, профессиональному росту, достижению большего удовлетворения в работе, включение его в творческий педагогический поиск;
- оказание помощи преподавателям в реализации принципов и методических приёмов образования и воспитания;
- использование в работе инновационных, в том числе информационных технологий, форм и методов обучения, внедрение достижений передового педагогического опыта;
- сопровождение педагогической деятельности информационной, научной,

консультационной помощью со стороны внутренних и внешних консультантов;

- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей, обмен педагогическими находками;
- профессиональное становление молодых (начинающих) преподавателей;

приведение методического обеспечения учебных предметов в соответствие с требованиями новых руководящих документов в области дополнительного образования, учебных планов и программ;

- предупреждение и преодоление недостатков и затруднений педагогической деятельности преподавателей.

В 2015-2016 учебном году методическая работа в школе осуществлялась согласно плана работы. Методическая служба ДШИ оказывала систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

Методическая работа в ДШИ им. Г.В. Свиридова - это специальный комплекс практических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленный на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого учителя. Данный комплекс ориентирован, прежде всего, на повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, и, в конечном счете - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся.

Формы методической работы

В течение 2015-2016 учебного года преподавателями осуществлялась методическая работа в рамках школьных методических объединений, также были методические мероприятия, организованные окружным Культурно-Деловым Центром.

Формы	Количество
Методические доклады	18
Открытые уроки	9
Разработка образовательных программ	11
Проведение мастер-классов	6
Беседы, тематические мероприятия, лекции	5
Написание партитур и аранжировок	9
Участие в семинарах и конференциях	20
Заседания методических объединений	5 (на каждом МО)

Содержание методической работы

В течение учебного года были проведены следующие методические мероприятия, которые могли посетить все желающие преподаватели:

Чтение и обсуждение методических докладов и сообщений по темам:

«Средства достижения техники. Технические упражнения как основа исполнения технических элементов музыкального полотна»;

«Историческое развитие методики обучения на флейте»;

«Развитие самостоятельности музыкального мышления учащихся младших и средних классов»;

«Специфика ансамблевого исполнительства в классе домры»;

«Основные функции аппликатуры, смена позиций на гитаре как один из аспектов её функций»;

«Колористические приёмы игры на скрипке»;

«Качество звука как результат правильной постановки игрового аппарата»;

«Постановка аппарата как средство достижения техники»;

«Развитие музыкально-образного мышления детей на примерах произведений современных композиторов для баяна»;

«Философия танца»;

«Звукоизвлечение. Средства артикуляции на баяне или аккордеоне»;

«Методы и принципы постановки исполнительского аппарата при обучении игре на малом барабане»;

«Звукоизвлечение. Средства артикуляции на баяне или аккордеоне»;

«Этапы работы над полифонией с учащимися музыкальной школы»;

«Работа над ансамблями как одна из форм развития интереса в обучении музыке детей со средними природными данными»;

«Вокальное воспитание в детском хоре»;

«Использование личностно-ориентированного подхода в обучении игре на баяне»;

Проведение открытых уроков:

«Роль средств музыкальной выразительности в музыкальном произведении»;

«Стилистика исполнения произведений разных эпох и жанров»;

«Использование интерактивной доски на уроках музыкальной литературы, на примере ознакомления с творчеством Г. В. Свиридова»;

«Штриховая выразительность в работе над музыкальными произведениями»;

«Работа над развитием техники и слуха в классе виолончели на начальном этапе обучения»;

«Значение игры одноголосных произведений на начальном этапе обучения»;

«Применение современных технологий в обучении баянистов (игра под фонограмму)»;

«Работа над фортепианной техникой в младших классах»;

«Работа над полифонией в классе фортепиано».

Такие формы работы как методические сообщения и открытые уроки помогают преподавателю проанализировать свою работу и получить оценку своей работы со стороны коллег и администрации школы.

В 2015-2016 учебном году методическим объединением теоретического отделения в школе была проведена олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 классов.

6 преподавателей школы приняли участие в отборочном этапе V Окружного конкурса методических работ преподавателей образовательных организаций дополнительного образования сферы культуры и искусства Ямало-Ненецкого автономного округа «Методист года». Победитель отборочного этапа Станкевич М.М. представит свою методическую разработку по теме «Актуальные аспекты педагогического опыта в развитии одарённости обучающихся в детских школах искусств» в финальном этапе Конкурса, который пройдет 01- 02 ноября 2016 года в городе Ноябрьск, в рамках проведения VI Окружной педагогической Академии.

Преподаватель по классу гитары Попытайленко О.О. принял участие в общероссийском конкурсе, учрежденном Министерством культуры РФ «Лучший преподаватель детской школы искусств» и в творческом смотре учащихся, проводимом в рамках этого конкурса.

Такая форма методической работы как написание аранжировок, переложений, обработок и пр. была направлена на расширение репертуара творческих коллективов нашей школы. Все работы были использованы в учебном процессе. Так для детского оркестра русских народных инструментов были написаны инструментовки: А.Зацепин «Пингвины», Н. Богословский «Песня старого извозчика», А.Старченко «Памяти павших»; для оркестра преподавателей: 6 произведений Г.Свиридова - «Военный марш», «Пастораль», Увертюра «Время вперед», «Тройка», «Вальс», «Романс»; Для различных ансамблей: В.Власов «Любимый мультик», А.Холминов «Песня», Ж.Пьерпон «Бубенчики».

Преподаватель школы Валавин О.П., член Международного союза композиторов XXI век написал пьесу для духового оркестра «Новый день».

В 2015-2016 учебном году на базе нашей школы были проведены мастер-классы: мастер-классы ведущих деятелей искусств России, организованы при поддержке Культурно делового центра, г. Салехард:

Рем Урасин (фортепиано) – приняли участие 8 учащихся школы;

Борис Андрианов (виолончель) - приняли участие 4 учащихся школы;

Николай Сивчук (баян) - приняли участие 4 учащихся школы.

мастер-класс лауреата международных конкурсов Юрия Коча (баян) - приняли участие 4 учащихся школы;

мастер-класс преподавателя по классу фортепиано Валавиной И.В. В мастер-классе приняли участие:

Усманова Елизавета (класс преподавателя Карнаушенко А.А.);

фортепианный дуэт преподавателей школы Харьковской И.В. и Кузьмичевой В.В.).

Кроме того, учащиеся школы получили мастер-класс от преподавателей ДМШ г. Муравленко Мамчур А.М. и Мамчур С.В. в рамках VI Открытого зонального конкурса детских ансамблей народных инструментов «Живые истоки». Преподаватель школы Кузив Н.А. дал мастер-класс участникам XII районного конкурса юных инструменталистов на приз Главы района в г. Тарко-Сале.

20 преподавателей школы приняли участие в семинаре на тему «Психология публичного выступления: от подготовки до воплощения» с участием Антиповой Надежды – кандидата психологических наук, доцента, члена Российской ассоциации психотерапевтов, члена-корреспондента Академии имиджологии, в объеме 2 часов.

На протяжении 2015-2016 учебного года преподаватели школы активно работали:

- в экспертных группах для проведения экспертизы уровня профессиональной компетенции, результативности деятельности педагогических работников сферы культуры и установления соответствия уровня квалификации требованиям, предъявляемым к первой и высшей квалификационным категориям.
- в жюри различных конкурсов и фестивалей, учрежденных образовательными учреждениями и органами управления культуры муниципальных образований ЯНАО.

IV. Культурно-просветительная деятельность.

В этом учебном году было запланировано и проведено 90 мероприятий. Это концерты, лекции-концерты для дошкольных и общеобразовательных учреждений, участие в общегородских культурно-массовых мероприятиях, концертно-фестивальные мероприятия под эгидой НК «РН-ПНГ» и ОАО «Газпром Добыча Ноябрьск», организация концертов для жителей города, посвященных празднованию 71-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне, оказание услуг организациям и предприятиям в проведении торжественных, праздничных мероприятий, прием и организация концертных выступлений гостей из других городов.

Выступления солистов, ансамблей различных составов, массовые творческие коллективы, как детские, так и преподавательские, тепло принимали жителями города

так и далеко за его пределами. В городах: Муравленко, Ноябрьск, Тарко-Сале, Санкт-Петербург, Москва, Казань.

В школе активную культурно-просветительскую работу ведут как преподавательские творческие коллективы, так и детские.

Детские творческие коллективы:

- Духовой оркестр учащихся и преподавателей – рук. Валавин О.П.
- Эстрадно - джазовый ансамбль «Лама» (младшая и старшая группы) – рук. Ходжаяров Т.Р.
- Оркестр русских народных инструментов – рук. Борисенко Л.В.;
- Камерный ансамбль – рук. Слепушкина О.Н.;
- Ансамбль баянистов– рук. Шарафеев В.А.;
- Инструментальное трио «Золотой ключик» - худ. рук. Чобан С.П.
- Хор учащихся – худ. рук. Скоропадская Н.Л., Татарчикова Л.В.,
- Вокальный ансамбль «Мечта» – рук. Ружицкая Т.В.;
- Образцовый хореографический ансамбль «Юность» – рук. Голокоз И.И., Шалабода Г.А.

Творческие коллективы преподавателей школы:

- Народный академический хор преподавателей – худ. рук. Скоропадская Н.Л.;
- Народный оркестр преподавателей – худ. рук. Кузив Н.А.;
- Секстет преподавателей «The art time» - худ. рук. Шарафеев В.А.;
- Диксиленд преподавателей ГДШИ - рук. Ходжаяров Т.Р.
- Инструментальное трио «Гармония» - рук. Гладий Л.Н.
- Инструментальный дуэт «Элегия» - Луценко Е.В., Купко Е.В.
- Инструментальный дуэт: Шарафеев В.А. (баян), Шарафеева С.В. (фортепиано).
- Солисты-инструменталисты: Пилипенко А.С., Валавин О.П., Сиражитдинова Г.Р., Мариич Д.В., Ионова В.А., Бояркин И.В., Попытайленко О.О.
- Солисты-вокалисты: Попытайленко Я.А., Татарчикова Л.В., Шарафеева С.В..

Наиболее яркие мероприятия 2015/2016 учебного года:

- Серия мероприятий посвящённых празднованию 100-летия со Дня рождения Г.В. Свиридова:

Торжественное открытие памятной стены Г.В. Свиридову в фойе здания ГДШИ,
Концерт солистов и творческих коллективов ГДШИ Георгий Свиридов «Музыка как судьба»,

Концерт учащихся Губкинской ДШИ «Открывая Свиридова».

- Концерт Оркестра преподавателей приуроченного празднованию 30-летней годовщины со дня образования города Губкинский «Сердце незримое сплетенье».
- Концерт современной академической музыки «Созвучие вдохновения».
- Серия сольных и класс концертов учащихся школы:
Концерт классов преподавателей ГДШИ Нагайцевой И.Ю. и Карнаушенко А.А.,
Сольный концерт учащейся ГДШИ Галимовой Марии «В каждом звуке целый мир», класс преподавателя Валавиной И.В.,
Сольный концерт учащейся ГДШИ Неустроевой Марии класс преп. Свириденко С.Я.
- Серия сольных концертов преподавателей школы:
Бояркина Ивана Викторовича, Сиражитдиновой Гульназ Римовны, Пилипенко Александра Сергеевича, Валавина Олега Петровича.
- Участие преподавателей школы в 3-м Зональном конкурсе ансамблей преподавателей в г. Тарко-Сале,
- Участие преподавателей во 2-м районном фестивале в г. Тарко-Сале "Если воздух полон песен...".
- Участие коллективов и солистов в многочисленных городских мероприятиях:
Концерты к государственным и городским праздникам, выезды концертными бригадами на газовые и нефтяные месторождения, участие во Всероссийских акциях таких как «Библиосумерки» и «Ночь искусств».
- Подготовка и проведение мероприятий на базе школы для различных организаций города: Концерт для Союза предпринимателей города Губкинский, Концерт на 8 марта для сотрудниц ГОВД г. Губкинский.
- Предоставление площадки и оказание помощи в проведении гастрольных туров известных деятелей искусств России и академических исполнителей: Концерт сестёр Гвоздарёвых, Концерт народного ансамбля «Калинка» г. Тарко-Сале, Рэм Урасин (ф-но), Борис Андрианов (виолончель), Николай Сивчук (баян), Концерт Ксении Дроновой (академ. вокал) и Георгия Коча (баян).
- Отчётные концерты Отделений Губкинской детской школы искусств:
Отчётный концерт народного отделения, Отчётный концерт отделения духовых и ударных инструментов приуроченного к празднованию 71-й годовщине

Победе в ВОВ, Отчётный концерт фортепианного отделения, Отчётный концерт хореографического отделения, Отчётный концерт Образцового хореографического ансамбля «Юность».

V. Оценка работы за отчётный период

1. сохраняется контингент школы;
2. остаётся стабильной успеваемость учащихся, её показатели удерживаются на высоком качественном уровне;
3. растёт результативность образовательной деятельности школы, характеризующаяся большим числом дипломантов и лауреатов конкурсов различных уровней, наличием именных стипендиатов, высокими качественными результатами итоговой аттестации выпускников;
4. остаётся высокой интенсивность концертно-просветительской работы;
5. педагогический коллектив стремится держать высокую планку требований к содержанию и организации учебно-воспитательной, методической, концертно-творческой работы;

Задачи на перспективу

1. расширение перечня предлагаемых образовательных программ
2. обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого обучающегося
3. поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации
4. профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства
5. приобщение обучающихся к духовной культуре, национальным традициям и историческому прошлому своего отечества через практическую творческую и исследовательскую деятельность
6. активное участие творческих коллективов и солистов школы в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях
7. обеспечение безопасности жизнедеятельности и сохранности здоровья на всём пространстве школы
8. организация концертно-исполнительской и творческой деятельности учащихся и педагогов
9. участие школы в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования города, области

10. активная методическая работа педагогов школы, методическое общение с коллегами из других учебных заведений города, области, с ведущими музыкальными педагогами России.

11. Организация конкурсов для юных исполнителей на базе школы

12. внедрение в организацию работы всех служб и структурных подразделений школы информационных технологий

13. повышение компьютерно-информационной грамотности сотрудников школы.

«30» мая 2016 года.

Директор



Евстигнеев А.В.

Исп.: Беляева Е.Е.

5-37-42